

Roma la città degli echi, la città delle illusioni,
e la città del desiderio.

(Giotto)

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA MOGLIANO VENETO
23- 26 SETTEMBRE 2020



23 SETTEMBRE 2020: MOGLIANO VENETO – MESTRE – ROMA

Ritrovo dei Sigg. Partecipanti presso la stazione ferroviaria di Mogliano Veneto e cambio a Ve Mestre per il treno delle ore 08.34 diretto a Roma. Arrivo alle ore 12 e trasferimento a piedi in hotel. Sistemazione nelle stanze riservate. Dopo il pranzo libero, incontro con la guida per la **visita di Roma Antica:**

si visiteranno il sito archeologico delle terme di Caracalla, e il Circo Massimo con affaccio sul Palatino



Le Terme di Caracalla furono inaugurate con il nome di *Thermae Antoninianae* e sono uno dei più grandi e meglio preservati esempi di antica stazione termale. Il complesso venne costruito sotto l'imperatore Caracalla ed esibisce la tipica pianta rettangolare dei centri termali imperiali. Il centro termale in sé stesso non era semplicemente un luogo dove fare il bagno, fare sport e curare la propria salute, ma era anche un luogo di studio e di relax

Il Circo Massimo, il più grande edificio per lo spettacolo dell'antichità e uno dei più grandi di tutti i tempi (600 m di lunghezza per 140 m di larghezza), è collegato dalla leggenda alle origini stesse della città. Qui infatti ebbe luogo il ratto delle Sabine, uno dei primi importanti eventi della città di Roma. Devastato più volte dal fuoco, il Circo Massimo fu ricostruito quasi integralmente sotto il principato di Traiano, alla cui fase appartengono la maggior parte delle strutture attualmente visibili. Numerosi gli interventi degli imperatori successivi tra cui quello, spettacolare, dell'erezione del gigantesco obelisco portato a Roma da Costante II nel 357 d.C., ora al Laterano.

A 40 metri d'altezza sul **Foro Romano**, il **Palatino** è il più centrale dei sette colli di Roma ed è, inoltre, una delle zone più antiche della città. Il Monte Palatino è la culla della capitale e si ipotizza che la zona fosse abitata fin dal 1000 a.C.

Durante il periodo repubblicano, i cittadini dell'alta società romana s'insediarono sul Monte Palatino e vi costruirono palazzi sontuosi, di cui attualmente si conservano numerosi resti archeologici.

Narra la leggenda...

La mitologia racconta che la caverna dove visse Luperca, la lupa che allattò Romolo e Remo, si trovava sul Monte Palatino. Secondo la leggenda, quando i due fratelli crebbero, decisero di fondare una città sulle rive del fiume ma, non arrivando a un accordo, Romolo uccise Remo e creò Roma.

Rientro in hotel. Cena in ristorante e pernottamento

24 SETTEMBRE 2020 : ROMA CRISTIANA MICHELANGELO E LA CAPPELLA SISTINA - CONCERTO DELL'ACCADEMIA SANTA CECILIA

Colazione in hotel. Al mattino visita guidata Ai Musei Vaticani al cui interno sarà possibile ammirare la **Cappella Sistina**, capolavoro di Michelangelo. Dedicata a Maria Assunta in Cielo, è la principale cappella del Palazzo Apostolico, nonché uno dei più famosi tesori culturali e artistici della Città del Vaticano, inserita nel percorso dei Musei Vaticani. Fu costruita tra il 1475 e il 1481, all'epoca di papa Sisto

VIAGGINMENTE

THE TRAVEL PEOPLE

IV della Rovere, da cui prese il nome. Al termine pranzo in ristorante. Proseguimento con la visita della Basilica di San Pietro. Rientro in hotel e tempo a disposizione. Apericena anticipata.



Alle ore 21 concerto dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia presso l'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA CAVEA (INGRESSO A PAGAMENTO FACOLTATIVO)

Antonio Pappano - Luigi Piovano Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Antonio Pappano direttore

Luigi Piovano violoncello

Ravel Le tombeau de Couperin

Saint-Saens Concerto per violoncello n. 1

Bizet Sinfonia in Do

La grande struttura progettata da Renzo Piano si è affermata come una straordinaria "fabbrica di cultura". Musica per Roma ne promuove lo sviluppo attraverso una ricca e variegata programmazione musicale, prime cinematografiche, rappresentazioni teatrali, mostre d'arte, performance letterarie, grandi festival e rassegne L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia è una delle più antiche istituzioni musicali al mondo. Fondata ufficialmente nel 1585 e trasformata nei secoli da sodalizio di musicisti di valenza "locale" a moderna accademia e ente concertistico sinfonico di fama internazionale, unisce un corpo accademico composto di 100 membri fra i più illustri esponenti della cultura e dell'arte musicale a un'orchestra e un coro sinfonici fra i più accreditati in campo internazionale, svolge attività di alta formazione musicale e conserva un patrimonio storico ricchissimo, riflesso della sua storia plurisecolare.

25 SETTEMBRE: ROMA BAROCCA e ROMA CRISTIANA

Colazione in hotel. Pranzo e cena in ristorante

Al mattino passeggiata romana attraverso la città **Barocca**, con le sue piazze più celebri: Piazza Navona, l'esterno del Pantheon, Piazza di Spagna con la Trinità dei Monti, la Fontana di Trevi.

Nel pomeriggio, si prosegue con la visita delle due Basiliche più belle della città: **San Paolo fuori le Mura**, è una delle quattro basiliche papali di Roma e sorge sul luogo che la tradizione indica come quello della sepoltura di Paolo; visita quindi alla **Basilica di San Giovanni in Laterano**, la Cattedrale della diocesi di Roma; è la prima delle quattro basiliche papali e la più antica d'Occidente e si possono ammirare gli organi storici!



26 SETTEMBRE : Roma " sulle orme di Raffaello" e rientro

Colazione in hotel e trasferimento a Trastevere

Al mattino visita di Villa Farnesina e agli affreschi di Raffaello.

La Villa Farnesina in via della Lungara a Roma, nel cuore di Trastevere, è una delle più nobili e armoniose realizzazioni del Rinascimento italiano, commissionata da Agostino Chigi a Baldassarre Peruzzi, e affrescata con dipinti ispirati ai miti classici da Raffaello Sanzio, Sebastiano del Piombo, Giovanni da Udine, Giovanni Bazzi detto il Sodoma, Giulio Romano e Giovan Francesco Penni. La villa è oggi sede di rappresentanza della Accademia dei Lincei

Proseguimento e visita del quartiere Trastevere, Ghetto ed isola tiberina

Pranzo in ristorante e trasferimento alla stazione ferroviaria per il treno di rientro a Mestre – Mogliano. (16.30 – 19.56 orario indicativo)

N.B. L'ordine delle visite potrebbe subire variazioni per motivi organizzativi legati alle misure di contenimento in corso al momento dell'effettuazione del viaggio. Tutti i servizi saranno erogati nel rispetto delle normative in vigore al momento della programmazione ed effettuazione del viaggio

Condizioni generali di contratto di vendita di pacchetti turistici come estratto da catalogo Viagginmente

Organizzazione tecnica: VIAGGINMENTE SRL VIA G. D'ANNUNZIO 3B – 31100 TREVISO tel. 0039 0422 210 412 - fax 0422 591240 www.viagginmente.net
gruppi@viagginmente.net LIC. D'ESERCIZIO DELLA PROVINCIA DI TREVISO N. 13166\2013 DEL 29\01\2013. POLIZZA RESP. CIVILE ALLIANZ SPA N. 11237355.

Quota individuale di partecipazione in camera doppia (indicativa da riconfermare)

| | |
|--|----------|
| Minimo 20 partecipanti | € 690,00 |
| Supplemento singola (su richiesta) | € 120,00 |
| BIGLIETTO ENTRATA CONCERTO AUDITORIUM TRIBUNA CENTRALE | € 25,00 |
| ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO VIAGGIO | € 50,00 |
| All risk inclusa garanzia Covid | |

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio con treno Frecciarossa alta velocità Mestre – Roma e ritorno
- Biglietto Mogliano - Mestre e ritorno
- Trasferimenti da/per l'hotel ai luoghi di inizio \ fine visita ***
- Sistemazione in albergo di categoria 4 stelle in camere doppie con servizi privati a Roma (da definire)
- 3 colazioni, 3 cene e 3 pranzi in ristorante
- Bevande ai pasti nella misura di ½ minerale e ¼ vino,
- Servizi guida per le visite da programma (2 mezze giornate + 2 giornate intere)
- Ingressi: Musei Vaticani, Terme di Caracalla e Circo Massimo, Villa Farnesina
- servizio radioguide individuali per tutta la durata del viaggio
- Assicurazione Assistenza medica in viaggio Axa Assistance

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- tassa di soggiorno da saldare in loco (Euro 6,00 al giorno)
- Biglietto concerto Accademia Santa Cecilia 24\09\20 tribuna centrale Euro 25,00 (secondo disponibilità al momento dell'acquisto)
- pranzo del primo giorno
- Mance
- Eventuali ulteriori ingressi non indicati in quota di partecipazione,
- extra di carattere personale in genere, tutto quanto non espressamente indicato nella voce 'la quota comprende'

Iscrizioni entro il 10 agosto 2020 : ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA "TOTI DAL MONTE"

P.le Mons. L.Fedalto, 1 - 31021 MOGLIANO VENETO TV

cell. 348.9025425 - 348.7265243 - 338.8308500

info@amicimusicamogliano.it amicimusicamogliano@pec.it www.amicimusicamogliano.it

Pagamenti: acconto con utilizzo voucher (viaggio San Pietroburgo) oppure Euro 290,00 entro il 10 agosto e saldo entro il 01 settembre 2020 . Bonifico Bancario I B A N: IT24G0707461800000000000143

LE CONDIZIONI GENERALI DI PARTECIPAZIONE AI VIAGGI (CONTRATTO DI VIAGGIO FANNO PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE PROGRAMMA.